

65. Ogólnopolski Konkurs Recytatorski

1. KONKURS JEST IMPREZĄ DLA AMATORÓW – otwartą dla uczniów szkół ponadpodstawowych, studentów oraz dorosłych.
2. KONKURS PROWADZONY BĘDZIE W FORMIE CZTERECH ODRĘBNYCH TURNIEJÓW:
 - A. **TURNIEJ RECYTATORSKI**
 - repertuar obejmuje 3 utwory w całości lub fragmentach: 2 utwory poetyckie oraz prozę;
 - uczestnik wykonuje prozę i 1 utwór poetycki; łączny czas wykonania nie może przekroczyć 10 minut.
 - B. **TURNIEJ „WYWIEDZONE ZE SŁOWA”**
 - repertuar jest dowolny (np. wiersz lub jego fragment, monolog literacki, collage tekstów),
 - dowolna forma prezentacji (np. teatr jednego wiersza, łączenie słowa mówionego ze śpiewem, z dźwiękiem, ruchem, rekwizytem),
 - czas występu nie może przekroczyć 7 minut.
 - C. **TURNIEJ TEATRÓW JEDNEGO AKTORA**
 - obowiązuje przygotowanie s p e k t a k l u w oparciu o dowolny materiał literacki (do 30 min).
 - D. **TURNIEJ POEZJI ŚPIEWANEJ**
 - repertuar obejmuje 3 utwory śpiewane i 1 recytowany,
 - uczestnik wykonuje 2 utwory śpiewane, 1 utwór recytowany; łączny czas występu nie może przekroczyć 10 minut.
 - przynajmniej jeden utwór musi być oryginalny, tzn. mieć nowo skomponowaną muzykę;
U w a g a: w spotkaniu finałowym nie jest wymagana recytacja.
3. KONKURS PROWADZONY JEST W DRODZE WIELOSTOPNIOWYCH PRZEGLĄDÓW:
 - środowiskowych, miejskich, gminnych;
 - powiatowych i/lub rejonowych – wg ustalenia wojewódzkiego organizatora konkursu;
 - wojewódzkich – powinny zakończyć się nie później niż 10 maja 2020 r;
 - spotkań finałowych.
4. **WARUNKI UCZESTNICTWA**
 - przygotowanie interpretacji repertuaru lub zrealizowanie monodramu – nieprezentowanego w poprzednich OKR i odpowiadającego założeniom wybranego turnieju;
 - zgłoszenie poprzez złożenie wypełnionej karty zgłoszenia we właściwym terminie we wskazanej placówce kulturalno-oświatowej; w szkołach.
5. **INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE**

Spotkania Finałowe odbędą się:

 - turniej **A i B** 24 – 27 czerwca 2020 r. w Ostrołęce;
 - turniej **C** 11 – 13 czerwca 2020 r. w Słupsku;
 - turniej **D** 16 – 19 czerwca 2020 r. we Włocławku.

Informacje oraz karty zgłoszenia są dostępne na stronie:

www.tkt.art.pl

patronat i współfinansowanie
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

patronat honorowy
Minister Edukacji Narodowej