

Festiwal Dobrej Energii CUDNOLANDIA

REGULAMIN KONKURSU

A. ORGANIZATORZY

1. Centrum Kultury **BROWAR B** we Włocławku – ul. Łęgska 28, Włocławek
2. Ogólnopolskie Stowarzyszenie Placówek Opiekuńczo-Wychowawczych „**DLA NASZYCH DZIECI**” – ul. Sielska 3, Włocławek

B. FORMUŁA I CELE FESTIWALU

Festiwal ma formę konkursu, którego celem jest prezentacja oraz popularyzacja dorobku artystycznego solistów i instruktorów.

C. UCZESTNICY

- I kategoria – soliści urodzeni w latach 2011-2013
II kategoria – soliści urodzeni w latach 2008-2010
III kategoria – soliści urodzeni w latach 2005-2007

D. WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE

Wykonanie dwóch piosenek w języku polskim:

- a. **obowiązkowej** – wybranej z płyty „MOTONUTKI” albo z płyty „ŻARTOW...MISIE”. Fragmenty piosenek umieszczonych na płytach „MOTONUTKI” oraz „ŻARTOW...MISIE”, a także teksty tych piosenek znajdują się na stronie <http://festiwalcudnolandia.pl/repertuar/>
- b. **dowolnej** – może to być np. utwór autorski, klasyka polskiej piosenki lub piosenka z płyt innych niż „MOTONUTKI” i „ŻARTOW...MISIE”.

E. KRYTERIA OCENY UCZESTNIKÓW

Ocenie będą podlegać:

1.
 - A. walory głosowe
 - B. dobór repertuaru (repertuar powinien być dostosowany do wieku i możliwości wokalnych solisty)
 - C. zrozumienie tekstu i świadoma jego interpretacja
 - D. muzykalność
 - E. własna interpretacja piosenki
 - F. indywidualność artystyczna.

F. ZGŁOSZENIE DO KONKURSU

1. Osoba, która zamierza zgłosić solistkę/solistę do Konkursu, czyli rodzic/opiekun prawny albo pełnomocnik jednej z wymienionych wcześniej osób, zwana dalej PRZEDSTAWICIELEM UCZESTNIKA, powinna założyć na stronie <http://festiwalcudnolandia.pl/rejestracja/> – swoje konto, zwane dalej KONTEM.
2. Aby zgłosić solistkę/solistę do Konkursu PRZEDSTAWICIEL UCZESTNIKA loguje się na KONTO (na stronie <http://festiwalcudnolandia.pl/logowanie/>) i wypełnia formularz zgłoszeniowy udostępniony na KONCIE.
3. Warunkiem udziału w Konkursie jest przesłanie – podczas procesu rejestracji solistki/solisty – wypełnionego FORMULARZA AKCEPTACJI dostępnego na stronie http://festiwalcudnolandia.pl/wp-content/uploads/2019/01/Festiwal_CUDNOLANDIA-formularz_akceptacji.pdf
4. Z jednego KONTA można zgłosić więcej niż jedną solistkę/solistę, przy czym można wypełnić tylko jeden formularz zgłoszeniowy dotyczący danej solistki/solisty.

5. Wypełniając formularz zgłoszeniowy należy podać nazwę płyty – “MOTONUTKI” albo “ŻARTOW...MISIE” – z której solistka/solista ma zamiar wykonać piosenkę obowiązkową. Przed wyborem piosenki warto zapoznać się na stronie

<http://festiwalcudnolandia.pl/repertuar/> – z fragmentami piosenek umieszczonych na płytach “MOTONUTKI” oraz “ŻARTOW...MISIE”, a także z tekstami tych piosenek.

6. Po prawidłowym wypełnieniu formularza zgłoszeniowego i zgłoszeniu solistki/solisty PRZEDSTAWICIEL UCZESTNIKA otrzymuje najpóźniej w terminie 3 dni dostęp do pełnej wersji wybranej przez siebie płyty (MOTONUTKI albo ŻARTOW...MISIE), podkłady muzyczne oraz teksty piosenek.

7. Aby solistka/solista mógł wziąć udział w kwalifikacjach wstępnych PRZEDSTAWICIEL UCZESTNIKA przesyła na KONTO najpóźniej w terminie **do dnia 10 kwietnia 2019 roku** dwa nagrania **audio-video** w formacie mp4, prezentujące wykonanie piosenek przez UCZESTNIKA. Dopuszczalne jest przesłanie nagrań wykonanych telefonem komórkowym jako narzędziem powszechnie stosowanym przez naszą młodzież. Podkłady do piosenek obowiązkowych muszą pochodzić z płyty “MOTONUTKI” lub “ŻARTOW...MISIE”

G. I ETAP KONKURSU – KWALIFIKACJE WSTĘPNE

1. Komisję artystyczną kwalifikacji wstępnych powołują ich organizatorzy.

2. Kwalifikacje wstępne będą rozstrzygnięte w terminie **do dnia 13 kwietnia 2019.**

3. Osoby zakwalifikowane do udziału w finale Konkursu zostaną o tym poinformowane poprzez przesłanie stosownej informacji za pośrednictwem KONTA.

4. PRZEDSTAWICIEL UCZESTNIKA potwierdza udział zakwalifikowanego UCZESTNIKA w finale Konkursu w terminie **do dnia 20 kwietnia 2019 r. wypełniając – dostępną na KONCIE, od dnia 14 kwietnia 2019** – kartę akredytacyjną. Brak potwierdzenia udziału w Finale w terminie wymienionym wcześniej spowoduje zaproszenie do udziału w Finale innego UCZESTNIKA.

H. II ETAP KONKURSU – FINAŁ I KONCERT GALOWY

Final

1. Finał Konkursu odbędzie się w **dniu 27 kwietnia 2019 r. w Centrum Kultury BROWAR B we Włocławku przy ulicy Łęskiej 28.** Informacja o godzinie zmagania finałowych oraz pozostałe informacje organizacyjne będą przesyłane na bieżąco za pośrednictwem KONTA.

2. Uczestnicy pokrywają koszty przejazdu i ubezpieczenia. Każdemu UCZESTNIKOWI musi towarzyszyć rodzic/opiekun prawny lub osoba upoważniona przez chociażby jedną z ww. osób. Uczestnicy muszą posiadać aktualną legitymację szkolną lub inny dowód tożsamości.

3. Uczestnicy pokrywają koszty akredytacji w wysokości 20 zł poprzez dokonanie wpłaty na konto Centrum Kultury BROWAR B we Włocławku. UCZESTNICZY – wychowankowie placówek opiekuńczo-wychowawczych są zwolnieni z opłaty akredytacyjnej.

4. Podczas finału Konkursu UCZESTNIK wykonuje wybraną przez siebie piosenkę pochodzącą z płyty MOTONUTKI albo ŻARTOW...MISIE.

Koncert Galowy

1. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi podczas koncertu galowego, który odbędzie się tego samego dnia co finał, czyli **27 kwietnia 2019 roku na scenie Centrum Kultury BROWAR B. we Włocławku przy ul. Łęskiej 28.**

2. Laureaci finału Konkursu i osoby wyróżnione po zmaganiach finałowych będą zaproszeni do wystąpienia podczas koncertu galowego.

3. Laureatom i osobom wyróżnionym będzie towarzyszył podczas ich występu zespół CW 4KIDS.

I. NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

1. Osoby zakwalifikowane do udziału w finale Konkursu, otrzymają, po przyjeździe na miejsce zmagania finałowych, drugą płytę z kompletu MOTONUTKI – ŻAROW...MISIE (tę która nie została wymieniona przez Uczestnika w formularzu zgłoszeniowym).

2. Nagrody i wyróżnienia w Konkursie – w każdej kategorii wiekowej – są następujące:

a. Nagroda główna

- występ podczas koncertu galowego
- nagroda pieniężna
- możliwość wzięcia udziału w nagraniu piosenki, która zostanie umieszczona na płycie zawierającej piosenki obowiązkowe podczas kolejnej edycji Festiwalu.

b. Nagroda za II miejsce

- występ podczas koncertu galowego
- nagroda pieniężna

c. Nagroda za III miejsce

- występ podczas koncertu galowego
- nagroda pieniężna

3. Pula nagród pieniężnych w każdej kategorii wiekowej wynosi co najmniej 2000 zł

4. W każdej kategorii wiekowej zostaną przyznane dwa wyróżnienia. Osoby wyróżnione mogą zostać zaproszone do wystąpienia podczas koncertu galowego.

J. ZMIANY REGULAMINU

Organizatorzy dopuszczają w sytuacjach wyjątkowych zmianę Regulaminu. W takiej sytuacji, PRZEDSTAWICIEL UCZESTNIKA otrzyma za pośrednictwem KONTA informację o dokonanych zmianach.