



Wojewódzki Ośrodek Animacji Kultury w Toruniu jest instytucją kultury Samorządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego.



25 -lecie

Orkiestry Dzieci

WOJEWÓDZKIEGO OŚRODKA ANIMACJI KULTURY W TORUNIU

Orkiestra Dęta

Wojewódzkiego Ośrodka Animacji Kultury w Toruniu



W nazwie wielopokoleniowej amatorskiej Orkiestry Dętej Wojewódzkiego Ośrodka Animacji Kultury w Toruniu niekiedy pojawia się przymiotnik: Młodzieżowa. Zespół nazwano Młodzieżową Orkiestrą Dętą, gdy w 1987 roku utworzono w ówczesnym Wojewódzkim Domu Kultury (w połowie lat dziewięćdziesiątych minionego stulecia przekształconym w Wojewódzki Ośrodek Animacji Kultury) w Toruniu z inicjatywy dyrektora placówki Benedykta Leszczyńskiego. Z osiemnastu muzykami – jej pierwszym składem – pracowali: kapelmistrz Zenon Studziński i instruktor muzyki Marek Kubiak.

Po raz pierwszy zespół koncertował jesienią 1988 roku. W następnym roku występował w Holandii, w kolejnym w Estonii.

We wrześniu 1990 roku kierownictwo artystyczne Orkiestry objął Edward Ceglarek – i dyrygował nią do 2003 roku. Od niego przejął batutę Jerzy Derkowski, związany z zespołem od 1991 roku. Dyryguje Orkiestrą, współpracując z – prowadzącymi próby indywidualne i zespołowe, uczestniczącymi w koncertach – instruktorami muzyki: Stanisławem Daszkowskim i Tomaszem Mirowskim.

Wspólny koncert toruńskiej Orkiestry z goszczącą w Toruniu Orkiestrą Dętą z Dorst w Holandii w 1993 roku zainicjował rozwijającą się w latach następnych współpracę obu zespołów. Ich wspólny koncert uświetnił w 1997 roku uroczystości jubileuszu 125-lecia Dorst.

Przed dziesięć laty toruńscy instrumentalści wystąpili w Sali Mieszkańskiej Ratusza Staromiejskiego w pięknych mundurach, które otrzymali od drugiej zaprzyjaźnionej holenderskiej orkiestry – Drumfanfare De Valkenieren z Valkenswaard. Ten zespół po czterdziestu latach działalności się rozwiązał i z inspiracji pochodzącej z Torunia Elżbiety Schoemakers zarząd De Valkenieren postanowił komplet nowych, w większości nieużywanych, uniformów przekazać toruńskiej Orkiestrze.

W nazwie zespołu mógłby pozostać przymiotnik: młodzieżowa. Doskonale bowiem oddaje charakter Orkiestry, nastrój prób i koncertów. Zawiera w sobie otwartość na świat, otwartość na różne rodzaje muzyki, gotowość podejmowania artystycznych wyzwań.

Orkiestra Dęta Wojewódzkiego Ośrodka Animacji Kultury w Toruniu liczy ponad trzydziestu instrumentalistów. W większości są to uczniowie szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych, studenci. Są też młodzi ludzie, którzy ukończyli edukację i rozpoczęli pracę zawodową. Są również osoby, które już pracę zawodową zakończyły i osiągnęły status emeryta. Dla każdego z instrumentalistów granie w Orkiestrze jest spełnieniem artystycznych pasji. Niezależnie od stażu artystycznego muzyków tych łączy dążenie do osiągania jak najwyższego poziomu; każdy dokłada starań, by nie tylko samemu jak najlepiej grać, ale i dobrze grać w zespole.

Jak podkreśla Jerzy Derkowski, artystyczne sukcesy każdej orkiestry dętej są okupione żmudną, systematyczną pracą podczas regularnych prób. Instrumentalista grający w orkiestrze musi nie tylko posiadać talent muzyczny, kochać muzykę, ale i dbać o kondycję fizyczną, być człowiekiem cierpliwym, systematycznym oraz musi posiadać umiejętność pracy w zespole. Dlatego kapelmistrz Orkiestry Dętej Wojewódzkiego Ośrodka Animacji Kultury w Toruniu ogromnie się cieszy, że z zespołem pozostają związani muzycy, którzy po raz pierwszy zagrali w jego składzie przed kilkunastu, kilku laty, a także że wciąż przybywają nowi instrumentalści, z różnymi umiejętnościami, z różnym doświadczeniem, i że niektórym starcza zapału, by po miesiącach, a niekiedy latach pracy zagrać dla publiczności.

O poziomie Orkiestry, którą dyryguje Jerzy Derkowski świadczą choćby puchary zdobyte podczas Wojewódzkich Konkursów Orkiestr Dętych *O Puchar Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego* oraz innych przeglądów i festiwali. Orkiestra koncertowała w wielu miejscowościach województwa kujawsko-pomorskiego, w Belgii, Danii, Estonii, Holandii, na Litwie, w Niemczech. Każdego roku zespół uczestniczy w Ogólnopolskich Festiwalach Amatorskich Orkiestr Dętych w Chełmnie i Brodnickich Impresjach Muzycznych w Brodnicy.

W repertuarze Orkiestry znajduje się muzyka marszowa, poważna (m. in. utwory Fryderyka Chopina, Josepha Haydna, Wolfganga Amadeusza Mozarta), sakralna, rozrywkowa.



Dotąd się nie zdarzyło, by zespół nie zagrał zachwycająco. Uwagę słuchaczy niezmiennie przyciągają donośnie brzmiące dźwięki instrumentów, gdy Orkiestra maszeruje ulicami Torunia i innych miejscowości. Szczerymi brawami są nagradzane występy zespołu, w salach koncertowych i w plenerze. Piękne brzmienie Orkiestry osiąga nie tylko dzięki umiejętnościom kapelmistrza i jego podopiecznych, ale i dzięki łączącej ich radości z muzykowania, prawdziwemu umiłowaniu muzyki.

Jerzy Rochowiak

